



№12(68)
Снежань 2014

РЭЧЫЦКІ агляд

Незалежнае выданне

Выдаецца з 1999 г.

Какие нововведения ждут белорусов с 1 января

Первого января 2015 года белорусов ждут масштабные как никогда изменения в законодательстве. Заплатить штраф станет дороже. С началом нового года будет повышена базовая величина. Сейчас она составляет 150 тысяч рублей, а в 2015 году составит уже 180 тысяч. Такой рост на 20% прописан в проекте бюджета нового года. Теперь любителям кататься «зайцем» в общественном транспорте придётся заплатить не 75 тысяч рублей, а 90. А парковка в неположенном месте обойдётся нерадивым водителям в 180 тысяч рублей вместо 150. Увеличатся и все «завязанные» на базовую величину социальные выплаты. Минимальная заработная плата станет немного больше. Теперь наниматели не

смогут платить своим работникам меньше, чем 2,1 миллиона белорусских рублей. Повышение минимальной зарплаты составит 258,6 тысяч рублей. С учетом индексации, с октября она составляла 1,841 миллиона белорусских рублей. Подоходный налог подрастет до 13%. Увеличивается сумма подоходного налога — с 1 января он составит 13%. Это на процент выше, чем было ранее. Планируется, что средства полученные от повышения налога пойдут на «семейный капитал». Семейный капитал многодетным семьям 10 тысяч долларов смогут получить семьи, в которых родится третий ребенок. Претендовать на семейный капитал смогут семьи и после рождения каждого из

окончание на стр. 2



**Гомельчане
в кино**
2-я старонка



**Просроченные
продукты в
«брендовых»
супермаркетах**
3-я старонка



С КАЖДЫМ ДНЕМ ВСЕ РАДОСТНЕЕ ЖИТЬ



**Война
волонтеров
в Речице**
4-я старонка

Какие нововведения ждут белорусов с 1 января

окончание, начало на стр. 1

последующих детей. Правда, чтобы получить поддержку от государства, семья должна получить статус многодетной после 1-го января нового года, а продлится эта соцпрограмма до 31 декабря 2019-го. Воспользоваться деньгами из семейного капитала можно будет только через 18 лет после рождения ребенка. Средства будут выделены в виде депозита в банке и не подлежат обложению подоходным налогом. Потратить деньги из семейного капитала можно будет не на многое: улучшение жилищных условий, образование, медицину и накопление пенсии матери. Чтобы получить семейный капитал, нужно обратиться за ним не позднее, чем через шесть месяцев после рождения ребенка. За второго ребенка можно будет получить третье пособие. Кроме «семейного капитала», с первого января стартует еще одна программа по поддержке семей — теперь кроме ежемесячного пособия по уходу за ребенком до трех лет, которое получают матери, можно будет получить дополнительную ежемесячную выплату после

рождения второго (третьего и так далее) ребенка. Выплата составит 50% наибольшей величины бюджета прожиточного минимума. Сейчас это сумма около 700 тысяч рублей. Пособие будет предоставляться семьям с двумя или более детьми в возрасте до трех лет или от трех лет до совершеннолетия в том случае, если семья имеет право на получение пособия по уходу за ребенком до трех лет. Но не все так просто. Новое пособие, например, не получают родители двойняшек. Тем, кто много работал, увеличат пенсии. А для тех, кто не наработал положенный минимум, увеличат пенсионный возраст. Прибавку к пенсии получают женщины, которые отработали не менее 30 лет, и мужчины, которые отработали не менее 35. Выплат им будут увеличены на 1% их среднемесячной зарплаты, но не менее чем на 0,7 среднего заработка работников в стране. А вот тем, кто не наработал положенный минимальный стаж, увеличат пенсионный возраст на 5 лет — с 60 до 65 для мужчин и с 55 до 60 для женщин. За наркотики карать будут строже. Новый декрет президента предусматривает увеличение на два года максимального срока за сбыт

наркотиков при наличииотягчающих обстоятельств — теперь это 15 лет вместо прежних 13. За продажу наркотиков заведомо несовершеннолетним придется отсидеть тоже 15 лет вместо прежних 8. В случае, если сбыт наркотиков осуществлялся группой лиц, то им придется посидеть за решеткой целых двадцать лет. Также уменьшен возраст, с которого наступает уголовная ответственность за преступления связанные с наркотиками: теперь это не 16, а 14 лет. Вырастет госпошлина на автомобили. Грядущий год готовит автомобилистам неприятный подарок — государственная пошлина за допуск автомобилей к участию в дорожном движении вырастет на 1-2 базовые величины. Правда, инвалидам и пенсионерам будут предоставлены льготы. 50-рублевка отправляется на покой. Первого января белорусы начнут прощаться с 50-рублевой купюрой. Расставание с дензнаком продлится до 1-го июля, именно тогда окончательно прекратится ее прием в любых платежах, но обменять ее можно будет еще до 31-го декабря следующего года в любом банке страны, и до 30 июня 2016 года — в Нацбанке.

Роман Карпов

Гомельчане в кино

В декабре в Беларуси отмечается День белорусского кино. Этот профессиональный праздник республиканских кинематографистов был установлен указом президента страны в 1994 году. Дата для праздника выбрана неслучайно. 17 декабря 1924 года вышло постановление Совета Народных комиссаров «О кинопроизводстве в БССР». В тот же день при Наркомпросе было создано Государственное управление по делам кинематографии и фотографии

— «Белгоскино». Были сняты первые хроникальные кадры о событиях тех лет. Следует отметить, что наш Гомельщина дала белорусскому, а ранее советскому, кино и киноиндустрии многих и многих известных актёров, режиссёров, операторов и сценаристов. Главные действующие лица. Безусловно, в кино, несмотря на то, что снимается всё под неусыпным надзором режиссёров, главными лицами являются актёры. По ним и их репликам запоминаются фильмы, они более всех популярны у кинозрителей. Если переместить

бульвар Круазет из Канн в Гомель, то на «красную дорожку» для знаменитостей можно было бы виртуально пригласить широко известных Владимира Этуша и Валентина Гафта, имеющих речичские корни, а также непосредственно родившегося в нашей Речице знаменитого атамана Бурнаша из «Неуловимых мстителей» — Ефима Копеляна. Корни суперпопулярного комика Михаила Светина в Гомельском районе, Светланы Крючковой — в Жлобинском районе, а всероссийского

окончание на стр. 6

Просроченные продукты в «брендовых» супермаркетах

В деятельности объектов торговых сетей Жлобина и Речицы выявлен ряд нарушений, сообщили TUT.BY в торговой инспекции по Гомельской области. В Речице объектом проверки стал супермаркет сети «Мартинн», где среди прочего в свободной выкладке находились уцененные фрукты и овощи. Снижение цены объяснялось сомнительным качеством: яблоки, бананы, баклажаны, кабачки и манго оказались с гнильцой. Всего же с продажи было снято товаров с истекшим сроком реализации и годности на сумму более 4,5 млн рублей. Не прошел бесследно и визит в речицкий магазин «Белмаркета» — нового для Гомельщины торгового бренда. На

его прилавках лежал просроченный товар стоимостью 3,1 млн рублей. А в хлебобулочных изделиях собственной выпечки обнаружился недовес до заявленной нормы. «Нехватка» составила от 20 до 35 гр на изделие или 7-10% от его массы. Учитывая среднюю стоимость в пределах 8300 рублей, каждый покупатель переплачивал за недостающие граммы в буханке хлеба или багете не менее 600 руб. В Жлобине в супермаркете сети «Соседи» инспекторы обнаружили непригодную к употреблению продукцию собственного производства. К слову, проверка проводилась в обеденное время, когда кулинарные изделия пользуются повышенным спросом. Покупатели,

заскочившие перекусить в короткий перерыв, обычно не очень придирчивы. Нарекания вызвала и реклама алкогольных напитков, оформленная с нарушениями требований законодательства. Выявленные недостатки грозят руководству супермаркета штрафом на сумму от 12 миллионов рублей. Как сообщил начальник торговой инспекции по Гомельской области Алексей Боярин, всего за 11 месяцев ревизоры посетили 232 объекта торговли и общественного питания. Нарушения выявлены в 96% случаев. Причем в 9 из 10 — это продажа продукции с истекшими сроками годности.

Руслан Пролесковский

Соревнования по GPS-ориентированию «Черное Трофи» в поддержку детей-сирот

В конце декабря окрестные леса и болота деревни Черное наполнились ревом моторов — там состоялась встреча джиперов Гомельской области. Речицкий клуб внедорожников «Речица 4x4» организовал соревнования с целью сбора средств на новогодние подарки детям-сиротам из подшефного клуба детского центра. Состязания по трофи — это вид автомобильных соревнований по бездорожью на подготовленных для этого автомобилях. В трофи приняли участие 15 экипажей. Соревнования проходили для двух типов внедорожников: «туризм» (подготовленные стандартные автомобили 4x4) и «туризм-хард» (усиленно подготовленные автомобили 4x4). Участникам предлагается маршрут,

отображенный в «легенде», для преодоления на время. На самом маршруте расположены точки. Точки — это помеченные специальным образом объекты на местности, которые участники должны найти и



подобраться к ним на автомобиле. Подтверждением факта нахождения такой точки является фотография с соблюдением определенных условий съемки: например, чтобы в кадре один из членов экипажа касался

одной рукой автомобиля, а другой — точки. Для точек установлена определенная система баллов, в зависимости от места расположения. Несмотря на облегченный вид соревнования, участникам пришлось немало поколесить по весьма живописной пересеченной местности. Для типа «туризм» организаторы подготовили 48 точек, а для «хард-туризм» — 45. Так как от маршрута можно было ожидать чего угодно, многие экипажи вооружились еще и резиновыми сапогами. После проверки себя и своего боевого транспорта на прочность, экипажи получили в награду заряд хорошего настроения, а победителям достались еще и памятные медали.

Алексей Голубев

Война волонтеров в Речице

"Где есть благотворительность и добровольно пожертвованные (а значит, – бесконтрольные) деньги, там рано или поздно начинается раздор", – такими словами автор письма в редакцию волонтер Наталья охарактеризовала причины конфликта, разделившего волонтерские группы Речицы на два лагеря. Мы попробовали выяснить, какая кошка пробежала между защитниками животных.

"Скрывать тут нечего..."

В качестве примера в письме приведена история с собакой, которая две недели бродила по Речице со сломанной лапой.

В ее спасении активно участвовала хозяйка находящегося в деревне Озерщина частного приюта бездомных животных Светлана. Она рассказала корреспонденту, что ей позвонила женщина и весьма эмоционально потребовала спасти собаку. Аргументируя тем, что постоянно помогает приюту: кладет деньги в какие-то коробки на рынке. Чуть позже еще одна горожанка упомянула коробку-копилку: "Я каждый месяц кладу туда по миллиону". А также упрекнула собиравших деньги волонтеров в том, что те отказались пристраивать бездомных щенков.

– Никаких коробок для сбора пожертвований у нас нет: ни на рынке, ни где-то еще, – говорит Светлана. – Деньги собирали люди, которые действительно раньше помогали приюту. Но затем от сотрудничества с ними пришлось отказаться по ряду причин...

По ее словам, волонтеры приезжали изредка и привозили помощь в небольших объемах. Причем в последний визит продуктов, необходимых животным на каждый день, было немного. Зато имелись мягкие игрушки.



Однако главная причина разрыва отношений с волонтерами, подчеркивает Светлана, заключалась в том, что под видом помощи приюту они стали собирать пожертвования:

– По слухам, за день им иногда удавалось "зарабатывать" больше миллиона рублей. Кроме того, деньги для нужд приюта через тех же волонтеров добровольно собирали и передавали речицкие нефтяники. Мы ничего не получали, поэтому о каких суммах идет речь, можно только догадываться.

Есть и другие примеры того, как приют использовался в качестве "вывески", но при этом нашим животным ничего не перепадало. Привозили только по несколько килограммов ливерки, каких-то костей.

Когда все это вылилось в конфликт, несколькими волонтерами через соцсети была запущена односторонняя информация о том, как их обидели в приюте. Говорить, конечно, можно все что угодно. К тому же многие люди, реально помогавшие приюту, напрямую со мной не общались. Сейчас они

приезжают и видят: сколько животных содержится, какая помощь нужна. Скрывать тут нечего.

Мы не милиция: поймать за руку и привлечь к ответственности за обман не можем. Однако и продолжаться такое тоже не должно...

"Отчитываемся за все, что собрали"

Активист опальной группы волонтеров Лариса по-своему описывает ситуацию:

– По мере сил мы организовывали работу через соцсети, привозили то, что удавалось собрать, помогали с уборкой. Но вдруг оказалось, что в наших услугах перестали нуждаться. Случилось это после того, как однажды наши девочки привезли в приют кое-какие деньги, продукты: тысяч на 200 ливерной колбасы, 2 баночки каши, немного сухого корма и мягкие игрушки для собак.

А потом на одной из страничек соцсети появилось фото того, что мы передали, и комментарий: смотрите, что возят волонтеры – разве этим можно накормить столько-то собак? Тогда мы стали

Война волонтеров в Речице

помогать бродячим животным сами: находим хозяев, берем на передержку.

Сейчас у наших активистов примерно 21 щенок и 32 котика, которых нужно кормить. Поэтому когда мы стоим с животными в руках на рынке, там же находится ящик для пожертвований. В конце дня вскрываем его в присутствии троих человек, составляем акт, описываем купюры: номинал и количество, подсчитываем сумму.

Приютом в Озерщине мы не "прикрываемся". Бывает, люди подходят и уточняют: "А вы с Озерщины?" Говорим, что нет – некоторые оставляют деньги у себя. Но, конечно, сами не проговариваем, что мы – не озерщинский приют. Согласитесь, это было бы глупо. Когда спрашивают – честно отвечаем.

О расходах всех собранных средств мы отчитываемся, выкладывая чеки, квитанции на странице в группе. Каждый может зайти, посмотреть, подсчитать.

"Кто помогает животным и кто собирает деньги"

Как водится ныне, выяснения отношений не обошли стороной и виртуальное пространство. В соцсети "Одноклассники" сегодня функционируют две группы зоозащитников Речицы: "Помощь бездомным животным" и "Волонтеры в помощь бездомным животным".

Апофеозом конфликта можно считать "Историю о том, как хорошие волонтеры стали вдруг плохими". Так называется тема, которая была опубликована в одной из групп и повлекла продолжительную дискуссию.

Поводом для ее начала послужил тот самый, упоминавшийся выше снимок. Фото сопровождает едкий

комментарий: "Кушайте зверушки не подавитесь плюшевыми игрушками... Думают, что здесь мусорка бесплатная, свози хлам, а нам убирать потом".

Пост вызвал бурную реакцию. В выражениях разного уровня корректности участники обсуждают (и оспаривают) масштабы помощи, оказанной приюту и волонтерскому движению Речицы в целом. Объясняют мотивы собственных действий и выдвигают встречные обвинения. Самые рассудительные высказывают опасения, касательно того, что "бесконечная война в интернете" пользы не принесет. А просто навредит общему делу помощи животным.

На эту же тему корреспондент беседовал по телефону с представителями обеих сторон волонтерского конфликта.

– На самом деле ситуация не новая – рано или поздно, такое происходит, – выразила мнение хозяйка озерщинского приюта Светлана. – Это и в гомельской группе было, и в Минске, в Мозыре, в Могилеве. Во всех городах, где появлялись волонтеры, через какое-то время они разделялись на тех, кто помогает

животным и тех, кто собирает деньги.

Для последних это превращается в настоящий бизнес – источник дохода, который можно получать, не прилагая особых усилий. Кто-то дает 10 тысяч, кто может себе позволить – пятьдесят, получается просто огромная сумма. А какой-либо реальный контроль тут вряд ли возможен.

Всех портят деньги. Это самый главный вопрос, от которого лично я всегда стараюсь уходить. Мне нужны не деньги, а реальная помощь в уходе за животными...

– Почему так случилось? Думаю, все дело в самих людях – очень многое зависит от человека, от каких-то личных качеств, – считает активист группы "Помощь бездомным животным" Лариса. – Нам уже угрожали и проверками, и прокуратурой, и чуть ли не "посадить" обещали. Очень тяжело делать что-либо, когда ставят палки в колеса. Хотя, если честно, я вообще не понимаю, с чего такая реакция, негативное отношение к нам? Ведь, в конце концов, мы делаем одно: Светлана спасает, и мы спасаем...

Руслан Пролесковский



Гомельчане в кино

окончание, начало на стр. 2

мушкетёра Атоса — Вениамина Смахова — в самом областном центре. Пётр Чернов, чья творческая деятельность началась в Гомельском областном русском драматическом театре, навсегда вошёл в историю советского кино ролью Давыдова в «Поднятой целине». А как тут не сказать о знаменитых актрисах советского кино уроженках Рогачёва Людмиле Шагаловой (лучшая киноактриса 1965 года в СССР) и Мозыря — Ирине Мазуркевич. Далее по ковровой дорожке, наверное, «прогулялись» бы наши земляки Леонид Бакштаев, Вячеслав Езепов, Михаил Медведев (боцман в «Человек-амфибия»). Из актёров и актрис последних лет, родившихся в Гомеле и области или имеющих гомельские корни, можно назвать популярного Антона Макарского, достаточно востребованных Сергея Гирина, Дану Борисову, Александра Галко, Виталия Пичика, Ольгу Рептух, Лилию Кондрову, Дарью Баранову, Викторину Рунцову...

Гомельщина нередко выбиралась различными режиссёрами как место съёмок своих фильмов. Ещё в далёком 1914 году самые выразительные сцены еврейской жизни в одном из нашумевших в дореволюционные годы фильма «Польская кровь» по повести Ш. Аша снимались в Гомеле. В советские годы в городе и области неоднократно снимались художественные фильмы или некоторые эпизоды из них. Это и «Ни слова о футболе», и «Большие перегоны» (с Николаем Крючковым), и «Гори, гори ясно...» (с Михаилом Кононовым и Львом Дуровым), и «Анискин и Фантомас» (с Михаилом Жаровым). В Речице, где снимался «Анискин», до сих пор старожилы помнят степенно прогуливающегося по улицам Михаила Жарова. А фильмы, где есть эпизоды, снятые в наших краях, просто трудно перечислить. Скульпторы от кинематографа Актёры играют роли, но непосредственно фильмы «лепят» сценаристы, операторы и режиссёры. Коими кинематограф Гомельщина также не обидела. Достаточно назвать режиссёра Дмитрия Астрахана («Ты у меня одна», «Всё будет хорошо», «Перекрёсток»), мать которого родом из Гомеля. А ранее это, безусловно, уроженец Кормы Николай Калинин, режиссёр таких популярных фильмов, как «Город мастеров», «Кортик» и «Бронзовая птица». Ещё ранее Рогачёв дал советскому кинематографу сразу двух известных режиссёров — А.Гинцбурга и В.Сухобокова, творцов сразу нескольких легендарных фильмов. Гинцбург, как оператор, снимал «Валерий Чкалов» и «Два бойца», как режиссёр — «Гиперболоид инженера Гарина». Сухобоков — режиссёр таких знаменитых фильмов, как «Возвращение Максима» и «Крейсер „Варяг“». Настоящим оператором от Бога был наш земляк Валерий Федосов («Мой друг Иван Лапшин», «Противостояние»), а уроженец Гомеля Аркадий Народницкий написал сценарий для некогда фантастически популярного «Бумбараша». Из

Апошняя старонка



Калі парушаюцца вашыя правы і вам патрэбная бясплатная юрыдычная дапамога, праваабаронцы заўсёды дапамогуць вам!

Звяртайцеся па тэлефонах:

Валерый Пуціцкі тэл.: 8 029 3517978

Мікалай Пытлей тэл.: 8 029 3048239

представителей новой волны следует отметить имеющих гомельские корни режиссёров Михаила Сегала («Франц+Полина») и Марию Можар («Враги»). Особняком стоит гомельчанин Руслан Сорокин — автор сценариев к известнейшим на постсоветском пространстве сериалам — «Студенты», «Туристы» и программам — «Большая разница», «Южное Бутово», «Нонна, давай!» Также одним из лучших операторов российского анимационного кино является уроженка Гомеля Зоя Киреева. Наши люди в Голливуде Как известно, Меккой кино является Голливуд, и приятно, что и здесь некоторые выходцы из нашего региона оставили свой очень яркий след. Сначала был Маркус Лоев (взятый в США фамилию по месту бывшего проживания). В 1924 году он основал знаменитую кинокомпанию «Метро-Голдвин-Майер». Кстати, рычащий вот уже 90 лет лев на эмблеме этой кинокомпании — это дань уважения и благодарности Маркусу Лоеву — «льву американского кино», как его многие называли. После свадьбы в 1908 году из Гомеля через Атлантику отправилась молодая чета Даниеловичей. В США они поменяли фамилию на Демски, а в 1916 году у них родился сын Изи, который в последствии стал известным актёром Кирком Дугласом, прославившимся главной ролью в фильме «Спартак». Стал он и отцом не менее, а, наверное, и более известного актёра Майкла Дугласа. Прадедушка Сильвестра Сталлоне Гершель Лейбович родился в Гомеле, провёл здесь юность, а затем уехал в Одессу. Может быть, поэтому так комфортно чувствовал себя Сталлоне в джунглях в своих знаменитых «Рембо», потому что, наверное, сыграла роль кровь предка, жившего когда-то совсем рядом с ещё очень диким белорусским Полесьем.

Сергей Вершилин, "ГВ"

“Рэчыцкі агляд” №12(68)

Галоўны рэдактар - **Валерый Пуціцкі**

Наклад 299 экз. надрукаваны на ксераксе

Распаўсюджваецца бясплатна

www.rechyca.org